

Berimbau

(Berimbau / Consolação)

Arr.: A. Teixeira
B. Galli

Baden Powell
Vinícius de Moraes

Adagio *distante*

Sopr. *pp* Hê... ca - ma - rá he ca - ma - rá he ca - ma - rá...

C.alto *pp* Hê... ca - ma - rá he ca - ma - rá he ca - ma - rá...

Tenor *pp* Pa - ta - ko - ri O - gum, O - gu - nhê, O - gum...

Baixo *p* Pa - ta - ko - ri O - gum... O gum...

8 *mf dolce*

Sopr. *mp* Be - rim - bau me con - fir - mou vai ter bri - ga de a -

C.alto *mp* Ah... Ah... Ah...

Tenor *mp* Ah... Ah... Ah...

Baixo *mp* Ah... Ah... Ah...

12

Sopr. *mf* mor tris - te - za ca - ma - rá

C.alto *mf* Ah... tris - te - za ca - ma -

Tenor *mf* Ah... tris - te - za ca - ma -

Baixo *mf* Ah... tris - te - za ca - ma -

16 *mf* *mf* **♩** *Andante con moto*
vivo marcato

be - rim - bau... be - rim - bau... quem é ho mem de bem não trai

be - rim - bau... be - rim - bau... quem é ho mem de bem não trai

rá... Wom... Wom...

rá... Wom... Wom... *tenuto*

21

o a - mor que e le que seu bem Quem diz mui to que vai não vai e as - sim co - mo não

o a - mor que e le que seu bem Quem diz mui to que vai não vai e as - sim co - mo não

Wom... Wom... Wom...

Wom... Wom... Wom...

26

vai não vem Quem de den - tro de si não sai vai mo - rre er sem amar - nin guem

vai não vem Quem de den - tro de si não sai vai mo - rre er sem amar - nin guem

Quem de den - tro de si não sai vai mo - rre er sem amar - nin guem

31

o di nhe ro de quem não da é o tra -ba -lho de quem não tem Ca po - e -ira que é

o di nhe ro de quem não da é o tra -ba -lho de quem não tem Ca -po - e -ira que é

o di nhe ro de quem não da é o tra -ba -lho de quem não tem Ca -po - e -ira que é

36

bom não cai e se um dia_e -le cai cai, bem...

bom não cai e se um dia_e -le cai cai... be rim -bau... be rim -bau...

bom não cai e se um dia_e -le cai cai... be rim -bau... be rim -bau...

bom não cai e se um dia_e -le cai cai, bem...

41

f Ca - po - ê - ra me man - dou di -

f Ca - po - ê - ra me man - dou di -

mf Ca - po ê - ra me man - dou man -

f Man - dou di - zer man -

46

zer que já che gou che - gou pa - ra lu - tar... Be - rim - bau... Be rim bau

zer que já che gou che - gou pa - ra lu - tar... Be - rim - bau... Be rim bau

dou - di - zer que já che - gou Be - rim - bau... Be rim bau

dou di - zer que já che - gou...

51

f Rall. al fine

Be - rim - bau me con - fir - mou vai ter bri - ga de a mor tris -

Be - rim - bau me con - fir - mou vai ter bri - ga de a mor tris -

Be - rim - bau me con - fir - mou vai ter vai ter bri -

Me con - fir - mou vai ter vai ter bri -

56

To Coda Coda symbol

espress. f

te - za ca - ma - rá... Eu a - mei

te - za - ca - ma - rá... Eu a - mei

ga_a - mor Du - rum dum du rum du - rum dum dum... Eu - a - mei é

ga_a - mor Du - rum dum du rum du - rum dum dum... A - mei

61

A - mei de - mais O - que eu so - fri por cau - sado a mor nin - guem so - freu...

A - mei de - mais O - que eu so - fri por cau - sado a mor nin - guem so - freu...

de - mais de - mais e ma...is a - mor não so -

De - mais de - mais e ma...is a - mor não so -

66

f
Eu cho - rei... per - di a paz,

mf
Eu cho - rei... per - di a paz,

mf
freu... É eu cho - rei ah... pê - di ess - a

mf
freu... Êh... cho - rei ah... pê - di ess - a

71

mp
mas o - que eu sei é que nin - guem nun - ca te - ve mais... mais do - que

mp
mas o - que eu sei é que nin - guem nun - ca te - ve mais... mais do - que

mp
paz te - ve mais... mais do - que

mf
paz te - ve mais... não...

76

eu... Be rim - bau... Be rim - bau... Be rim bau Be - rim bau -Be rim bau

eu... Be rim - bau... Be rim - bau... Be rim bau Be - rim bau -Be rim bau

eu... Be rim - bau... Be rim - bau... Be rim bau Be - rim bau -Be rim bau

eu... Be rim - bau... Be rim - bau... Be rim bau Be - rim bau -Be rim bau

81

molto rall.

mp misterioso

...rá E se não ti ve -sse_o a - mor...

mp

...rá E se não ti ve -sse_o a - mor...

mp

mf misterioso

...rá So - frer... Me - lhor e - ra tu -do se_a ca - bar...

mf

...rá So - frer... Me - lhor e - ra tu -do se_a ca - bar...

« Berimbau »

(single-string percussion instrument, a musical bow, from Brazil)

A good man does not betray
the love that wants the best for him.
He who often says he will leave does not leave;
as he never leaves, he never arrives.
He who does not leave himself
will die having loved no one.
The money of the one who does not give
is the labor of the one who does not have.
A good capoeirista never falls,
but if one day he falls, he falls well.
Capoeira tells me
to say I have already arrived,
having arrived to fight.
The berimbau assures me
it will have lovers quarrel.
Such sadness, my friend.

I loved, loved too much.
what I suffered because of love no
one suffered.
I cried, I lost the peace.
But what I do know is that no one
ever had more, more than I do.
If I did not love, had I not suffering.
It would be better all over